

# 연중 제 18주일 화답송(다)

주님, 당신은 대대로

백 남 용

$\text{♩} = 72$

A musical score for a two-part setting. The top staff is in treble clef and common time, with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef and common time, with a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes. The music consists of four measures.

주 님, 당 신 은 대 대 로 저 희 - 안 식 처 가 되 셨 나 이 다.

A musical score for a two-part setting. The top staff is in treble clef and common time, with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef and common time, with a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes. The music consists of four measures.

1. 인 간 - 을 면지로 돌아가게 하시며  
당신은 말씀하시나 이다. "사람들아,"  
돌 아 가 라."  
2. 당 신 - 이 그들을 쓸어 내시니  
그들은 아침에 든 선잠 같 고  
사라져 가는 풀과  
같 사 옵 니 다.  
3. 저 희 - 날수를 헤아리도록 가르치 소서.  
저희 마음이 슬기를 얻으리 이다.  
4. 아 침 - 에 당신 자애로 저희를 채워 주 소서.  
저희는 날마다 기뻐하고 즐거워 하리 이다.

A musical score for a two-part setting. The top staff is in treble clef and common time, with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef and common time, with a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes. The music consists of four measures.

1. 천 년도 당신 눈에는 지나간 어제 같고  
한 토막 밤과도  
같 사 옵 - 니 다. -  
2. 아침에 돌아나 푸르렀다가  
저녁에 시들어  
말라 버 리 나 - 이다. -  
3. 돌아오소서, 주님, 언제까지리이까?  
당신 종들에게  
자비를 베푸 소 - 서. -  
4. 주 하느님의 어지심을 저희 위에 내리소서.  
저희 손이 하는 일에 힘을 주소서.  
저희 손이 하는 일에 힘을 실 어 주 - 소서. -