

성모

Ave Maria

성모송

Allegretto religioso

p

Andrea Byungchul Choi (1936~)

Soprano (S): Treble clef, C major, quarter note. Alto (A): Treble clef, C major, quarter note. Tenor (T): Alto clef, C major, quarter note. Bass (B): Bass clef, C major, quarter note.

piano: Bass clef, C major, quarter note. Dynamic: *p dolce*.

Measure 5: piano (Bass clef, C major, quarter note), vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) sing 'grati-a ple-na,' in a descending pattern.

9

Do - mi-nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu in
 Do - mi-nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu in
 Do - mi-nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu in
 Do - mi-nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu in
 Do - mi-nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu in

13

mu - li - e - ri-bus et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris
 mu - li - e - ri - bus et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris
 mu - li - e - ri - bus et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris
 mu - li - e - ri - bus et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris

성모

17

Tu - i Je - su. Sanc - ta Ma -

Tu - i Je - su. Sanc - ta Ma -

Tu - i Je - su. Sanc - ta Ma -

Tu - i Je - su. Sanc - ta Ma -

Tu - i Je - su. Sanc - te Ma -

21

ri - a,_ O - ra, o - ra pro

ri - a,_ O - ra pro

ri - a,_ O - ra_ pro

ri - a,_ O - ra, o - ra pro

25

no - bis pec - ca - to - ri-bus
no - bis pec - ca - to - ri-bus
no - bis pec - ca - to - ri-bus
no - bis pec - ca - to - ri-bus
no - bis pec - ca - to - ri-bus

29

Ma - ter De - i_ nunc et in ho - ra
Ma - ter De - i_ nunc et in ho - ra
Ma - ter De - i_ nunc et in ho - ra
Ma - ter De - i_ nunc et in ho - ra

33

Ritardando e diminuendo

mor - tis nos - tre, O - ra, o - ra pro

Ritardando e diminuendo

mor - tis nos - tre, O - ra, o - ra pro

Ritardando e diminuendo

mor - tis nos - tre, O - ra, o - ra pro

Ritardando e diminuendo

mor - tis nos - tre, O - ra, o - ra pro

Ritardando e diminuendo

mor - tis nos - tre, O - ra, o - ra pro

p a

37

no - bis. A - men.

8