

First system of the musical score. The treble and bass staves are in G major (one sharp) and 3/4 time. The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

사 사 사 랑 이의의 성 상심 이 받 이 시 으 여 우 리 를 신 한 위 귀 이 한 하 의 사 피 벗 랑 토 이 에 써 여

Second system of the musical score. The treble and bass staves continue the melody and accompaniment. The lyrics are written below the notes.

상 천 개 처 국 곳 를 의 한 받 민 맘 이의의 맘 여 사 - 이 시 랑 모 그 을 우 리 를 하 옴 은 구 받 서 원 이 하 하 옴 소 션 소 서 네 서

Third system of the musical score, ending with the word '아 멘' (Amen). The treble and bass staves show the final chords.

아 멘